



MEMORIAL PAINE
Un lugar para la memoria

**INAUGURACIÓN
SALA DE REUNIONES Y
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA**

Paine, 23 de junio de 2016

The first part of the book deals with the early history of the United States, from the time of the first European settlement to the end of the American Revolution. It covers the discovery of the continent, the establishment of the first colonies, and the struggle for independence.

The second part of the book deals with the history of the United States from the end of the American Revolution to the present. It covers the growth of the nation, the expansion of territory, and the development of the federal government.

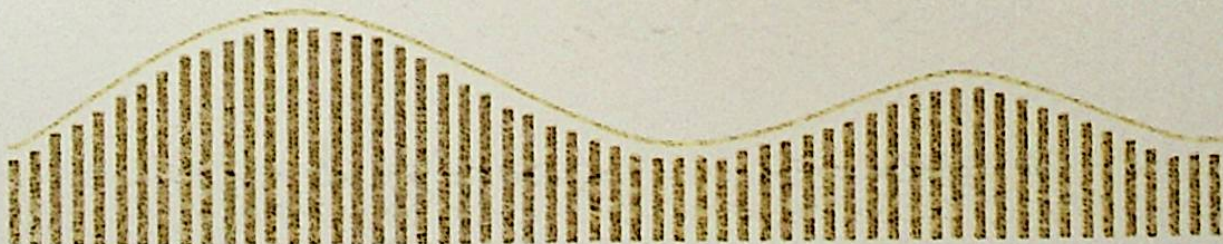
The third part of the book deals with the history of the United States from the present to the future. It covers the current state of the nation and the challenges it faces.

BIENVENIDOS

La Sala de Reuniones y Exposición Artística de Memorial Paine, Un lugar para la Memoria, cobija las obras de arte creadas por miembros de la Comisión Nemesio Antúnez, de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas. Todas ellas son expresiones artísticas surgidas durante la jornada inaugural de la construcción de nuestro sitio de memoria, en un ya lejano 26 de octubre de 2003.

Los destacados artistas José Balmes (Premio Nacional de Arte 1999), Alex Chellew, Ana María Navarro, Alex Quinteros, Antonella Gallegos y Ebe Bellange, expresaron en ocho obras su visión sobre la comunidad rural de Paine, la búsqueda de justicia y de verdad por parte de los familiares de las setenta víctimas que recuerda este lugar, y la violación de derechos humanos.

Hoy día, 13 años después, estas obras vuelven a formar parte del espacio que las vio nacer, siendo parte estructural de los muros que sostienen esta Sala de Reuniones y Exposición Artística.



dibam DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

Memorial Paine, Un lugar para la Memoria
Av. 18 de Septiembre #2675, Paine | +56 2 28251272
www.memorialdepaine.org